Infos techniques

THÉÂTRE

MAURICE NOVARINA

Localisation :

- Maison des Arts Thonon-Evian
  4 bis avenue d'EVIAN 74200 Thonon-les-Bains

Contact :

- Administration : 04 50 71 04 41
  Fax : 04 50 71 41 71
  https://mal-thonon.org/

Contacts techniques :

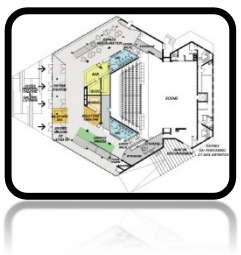
- Directeur technique : Christophe ROBERT 06 08 16 77 44 / 04 50 71 61 75
  christophe@mal-thonon.org

La salle :

- Capacité 582 places assises

Le plateau :

- Ouverture au cadre 18.50m
- Ouverture mur à mur 17m
- Profondeur 12.95m
- Hauteur sous perche avant-scène 5.60m
- Profondeur avant-scène 4.10m
- Hauteur sous perches 12m
- Proscénium : 1.50m
- Passerelle de salle a 4m du nez de scène



Les loges :

- 1 Loge pour 15 personnes
- 1 Loge pour 9 personnes
- 1 Loge pour 2 personnes

Les tissus :

- Rideau d'avant-scène sur patience électrique
- 2 Demi-fond de 8 X 9m de haut
- 4 Jeux de pendrillons de 3.50 x 7m de haut
- 5 Jeux de pendrillons de 2.90 x 9m de haut
- 2 Jeux de pendrillons de 2.90 x 5.85m de haut
- 2 Frises de 14 x 4m de haut
- 2 Frises de 14 x 2.50m de haut
- 2 Frises de 14 x 0.80m de haut
- 1 cyclorama 8 x 12

Le parc technique

La lumière

Pupitres :

- Jeux d'orgue AVAB Congo Junior
- Jeux d'orgue AVAB Presto 160 circuits

Gradateurs :

- 8 x Digi2 6x3Kw mobile
- 102 circuits 3Kw armoire fixe
- 6 circuits 5Kw armoire fixe

Projecteurs :

- 24 PC Socem 1 KW halogène (PF 21.5 x 21.5cm)
- 24 PC Robert Juliat 1Kw HPC 306 (lutin 6 volets)
- 44 PC Robert Juliat 1Kw HPC 310 (12 volets)
- 12 PC Robert Juliat 2Kw HPC 329 (avec volets)
- 2 Fresnel ADB 5Kw (avec volets)

- 12 Découpes Robert Juliat 1Kw 614s (13° x 42°)
- 18 Découpes Robert Juliat 1Kw 614sx (16° x 35°)
- 12 Découpes Robert Juliat 1Kw 613sx (28° x 54°)
- 4 Découpes Robert Juliat 1Kw 611s (8° x 17°)
- 8 Découpes Robert Juliat 2Kw 714sx (15° x 40°)
- 6 Découpes Robert Juliat 2Kw 713sx (29° x 50°)
- 3 Découpes Robert Juliat 2Kw 710sx (10° x 25°)

- 12 Cyclïodes Robert Juliat FL 1251
- 10 Cyclïodes ADB ACP 1001
- 70 PAR 64 220v
- 8 PAR LED CONTEST irLEDFLAT-12x12 Sixb
- 2 Jeux ACL (4 barres)
- 2 BT Robert Juliat 24v / 250w
- 2 BT Robert Juliat 24v / 500w
- 6 Rampes T9 Dichroïques
- 1 Poursuite Robert Juliat HMI 1.2KW Korrigan

Effets :

- Machine à brouillard Smoke Factory Tour Hazer (DMX)
- Machine a fumée 1.5Kw (DMX)

Structures :

- 10 Pieds à crémaillères avec T, coupelles et rallonges (H max 3.5m)
- 12 Pieds ALT 400 avec T (H max 4m)
- 40 Platines de sol
- 10 Echelles plans latéraux

La sonorisation

Consoles de mixages :

- Soudcraft VI1
- Behringer X32
- Yahama LS9 32
- Midas Verona 400-40/8/8/2

Diffusion salle :

- Diffusion en D&B adaptée à la salle (Q7+Qsub+E8)
- 8 X Retours de scène D&B MAX15

Diffusion extérieure :

- 4 X ElectroVoice Zx1-90
- 4 X ElectroVoice Xarray 1152
- 4 X Retours de scène Martin LE400

Périphériques :

- 3 Lecteurs CD
- 2 Mini disques Sony
- 1 X SPX 990 Yamaha
- 1 X M2000 TC Electronic
- 1 X D TWO TC Electronic

Microphones :

- 6 X Shure SM 58
- 8 X Shure SM 57
- 3 X Shure SM 81
- 1 X Shure Beta 52
- 1 X Shure Beta 87
- 1 X Shure Beta 91
- 4 X Sennheiser E 604
- 6 X Neumann KM184
- 2 X AKG 414
- 1 X EV RE 200
- 1 X DPA 4088 casque couleur chair
- 1 X DPA 4060 cravate couleur chair
- 2 X DPA 4099 flexible pour instrument
- DI 2 x BSS 5 x Klark Teknik

H.F :

- 1 X UR4D
- 2 X UR2 SM58
- 2 X UR1M Pocket

Pieds micros :

- 12 Grands pieds avec perchette
- 8 Petits pieds avec perchette
- 3 Pieds conférence
- 3 Très grands pieds

Intercoms :

- 4 Postes HF ALTAIR WBP-200
- 4 Postes filaires